

涂克

Tu Ke

- 1916 生於廣西融安縣。取名：涂世驥。自幼受父親影響酷愛繪畫。
- 1935 中學畢業，考入杭州國立藝專西洋畫系。師從吳大羽、方干民。畫風深受印象派影響。同學：吳冠中、趙無極、朱德群、閔希文。
- 1949 有16幅作品參加北京全國第一次巡迴美展。其中《貧雇農小組會》《縫新衣》《春耕》三件作品參加莫斯科國際造型藝術展覽會。同年進入上海創作木刻年畫、大幅油畫。
- 1950 創辦上海《公安畫報》。
- 1953 榮任上海文化局美術科科長。任上海美協理事，上海音協理事，上海國畫院秘書長，首任上海美術設計公司經理。其油畫《黎明時的短休息》參加第一次全軍美展，後由中國軍事博物館收藏。
- 1955 擔任上海文化局美術處處長。
- 1956 《淮海戰役》由廣西博物館收藏。上海畫院成立，任畫院秘書長。
- 1958 上海人民美術出版社出版涂克《桂林山水》畫冊。
- 1961 在浙江美術學院舉辦油畫風景畫個人畫展。
- 1976 創作油畫《漓江深處》《漓江兩岸畫廊》《漓江戀》《榕》等。其中《漓江戀》曾於1980年在廣西百花美術展中獲二等獎。此時期是涂克的“綠色時期”。
- 1980 任文聯副主席、美協主席。
- 1982 《涂克畫輯》由人民美術出版社出版。
- 1983 任廣西畫院副院長，美國紐約《華僑日報》專訪介紹30幅油畫。
- 1984 江蘇美術出版社《江淮之波》涂克美術作品選。與關山月代表中國藝術家訪問朝鮮，畫金日成故居，金剛山風光。
- 1985 廣西漓江出版社出版《涂克畫集》精裝本。赴濟南參加全美代會，當選中國美協理事。
- 1987 中國美術館舉辦“涂克回顧展”。十多幅作品被中國美術館收藏。捐獻油畫多幅給中國軍事博物館、中國革命歷史博物館。
- 1989 “涂克新作油畫展”60幅。
- 1990 “涂克油畫展”在日本東京舉行。因病停止作畫。
- 1994 “涂克油畫展”在美國紐約國際文化藝術中心展出。
- 2003 廣西國際藝術博覽會舉辦“涂克專題展”
近幾年來，其油畫被各大國內外拍賣公司多次拍賣。
- 2005 “涂克作品欣賞展”在杭州臥雪堂美術館舉辦。
作品參加廣州國際藝術博覽會—“涂克專題展”並出版畫冊。
- 2006 上海春季藝術沙龍舉辦《涂克專題展》。
人民美術出版社編輯出版大型《涂克油畫集》。
廣西涂克藝術研究會成立。
年底舉辦涂克畫集首發式，向涂克90壽辰獻禮。並舉辦畫展和紀念活動。
湖北美術出版社出版《中國油畫名家涂克》。